

ma★rron SPECIAL LIVE IN TAJIMI 2024 1/28 (日)

バロー文化ホール(小ホール)

開場 16:00 開演 16:30

【全席自由】 一般4000円 小中学生2000円 未就学児無料



Vocal
シンガーソングライター
ma★rron

後援  FMpipi



Special guest
シンガーソングライター
佐藤嘉風



Special guest
Piano&Vocal
石塚まみ



Dancer
GohRie



Piano&Keyboard
Saorin



Special Vocal
松田大二郎



Violin
加藤菜津子



Drums
山下圭



Sax
瀬利優彰



Bass
松下裕史



Guitar
市原浩司



Chorus
清本りつ子



Chorus
Kao

ma☆rron Special Live in TAJIMI 2024

『多治見近辺にはこんなに素晴らしいミュージシャンやダンサーがいるんだ！皆で集まったら素敵なライブになるはず！』そんな思いから始まったこの企画。岐阜県にゆかりのあるスペシャルゲストのお二人にもご参加いただき、夢の競演に胸が高鳴ります。ゴージャスなバンド編成で最高の時間をお届けします！必聴必見のライブをお楽しみに！



●佐藤嘉風(Vocal,シンガーソングライター)
2019年の紅白歌合戦で披露され話題となった、AI空ひばり「あから」の作曲者。叙情的なメロディと、心を包み込むような温かい歌声が持ち味の實力派シンガーソングライター。これまでに11枚のオリジナルアルバムをリリース。アコースティックギターによる弾き語りライブを全国的に行っている。他のミュージシャンからの信頼も厚く、乃木坂46、YUKI、遊助、香西かおりなど、多くのアーティストへの作曲を手掛けてきた。



■GohRie(Dancer)
ダンサー、そしてセラピスト。ヒーリングアーティストである。Black Musicをこよなく愛し、Groovyに踊ることを得意とする。繊細な表現とリズムワークで、どんな曲にも溶けて音となり、見る者を魅了する。名古屋を中心に全国で活動しながらも、地元岐阜県多治見市にて、アートの新しい形を表現する場となるオルタナティブスペース【studio en】をオープン。「en・環/縁/苑/宴/援」をベースにジャズに囚われない豊かさを求めて可能性を広げる企画を考案し続けている。



■松田二郎(Vocal)
2001年「HELLGENOM」結成とともに東海地方で活動開始。2004年全国各地で開催された「HARDROCK SUMIT/YOUNG GUITAR新人発掘オーディション」にて選出される。2005年川崎クラブチッタで行われた「HARDROCK SUMIT」に出演。これをきっかけにギタリストの高田明、OUTRAGEのドラマー丹下真也(平成21年度愛知県芸術文化選奨受賞)と出会い「CERBERUS」結成。「YOUNG GUITAR」誌や「BURRN!!」誌をはじめ、音楽雑誌で多数取り上げられ海外でのレコーディングやライブ、数多くの全国ツアーの経験を持つ。ESPエンドーサー。



■山下圭(Drums&Percussion)
プロドラマー、パーカッションリスト。様々なジャンルのリズムを叩き、国内外での演奏活動、サポート演奏、ツアー、レコーディング等をする傍ら、幼稚園、小学校、中学校、高校、専門学校、音楽教室等で、リズム指導やワークショップ、講演、講師を務める。グラフィックデザイナーとしても活躍しており、数々のバンドや企業、個人のネットワークを作成している。CANOPUS(カノウプス)エンドーサー、Roland(ローランド)デモンストレーター、ヤイリギター(カボン YC1J、YC2)モニターアーティスト。



■松下裕史(Bass)
1988年11月24日生まれ。15歳からベースを弾き始め高校入学と共にコピーバンドによるライブ活動を開始。卒業後、名古屋コミュニケーション専門学校(現、名古屋スクールオブミュージック&ダンス専門学校)ベース科に入学。本格的に音楽を学び、ベース科トップの成績で卒業。在学時より名古屋を中心にライブ、レコーディング、セッション活動を開始。現在は主にサポートミュージシャンとして、ジャンルや場所を問わず多彩なプレイスタイルで多くの現場をこなす一方で、自身も作詞作曲を行い、その作品は企業やアーティストへと提供されている。



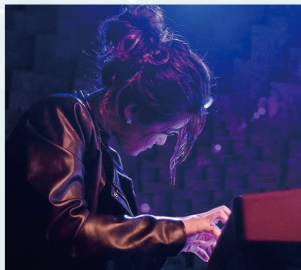
■市原浩司(Guitar)
13歳からギターを始める。MI-JAPAN 名古屋校に入学、様々なジャンルを学ぶ。在籍中からライブサポートを始め、日本国内はもちろん海外でも演奏を経験。同時に楽器店、スタジオ、専修高等学校で指導中。エフェクターメーカーのサウンドアドバイザー、楽器のデモンストレーターとしても活動中。



●ma☆rron(Vocal,シンガーソングライター)
10月27日生まれ多治見市出身。A型。
wea japanよりシンガーソングライターとしてデビュー。
その後ツアーでのサポートコーラスとしては今井美樹・ANRI・矢沢永吉・ももいろクローバーZ・天童よしみなど。ボーカルトレーナーとしては日本工学院・Berryz工房・モーニング娘。など。その他アルバムでコーラスレコーディング・コーラスアレンジもこなす傍ら、自身のライブ活動も行なっている。現在FM pipiのパーソナリティとしても活躍中で、毎週水曜朝7:00~9:00『PiPi Morning Smile』を担当している。



●石塚まみ(ピアノ・歌・作編曲)
東京生まれ。3歳からピアノと戯れ弾き語りも始める。国立音楽大学ピアノ科卒。都内中学校教員を経て、現在はピアニスト・ボーカリスト・作編曲家として活動中。渡辺真知子のステージではパンマスを務め、近年では中井貴恵の「おとな絵本の朗読会」シリーズ、竹下景子の朗読公演「ピルマからの便り」の音楽を担当。昨秋よりNHK-Eテレ『みいつけた!』にレギュラー出演中。同番組の新エンディングテーマ「きみとイスまでも」の作曲を手がける。アルバム作品として「ピルマからの便り」、「TRIPLET」ほかリリース。岐阜は縁が深く、県内の小中学校・施設等のコンサートに度々出演している。



■Saorin(Piano,Keyboard)
岐阜県岐阜市出身。3歳からピアノを始める。2009年ヤマハ音楽院卒業。ヤマハ音楽院在学中にクラシック、ジャズ、ポップス、ロック等、さまざまなジャンルの音楽を学ぶ。卒業後はストリングスアレンジ、ブラスアレンジを駆使したボーカル楽曲作りに励み、多数のレコーディングに参加。平行して自身のオリジナル曲を中心としたライブ活動を首都圏にて行う。現在は東海地区で活躍中のアーティスト、ユニットのサポートを行う傍ら、音楽講師としても多忙な毎日を送っている。演奏スタイルとしては緩急自在のタッチと、メロディに寄り添う歌心溢れるバックイングを持ち味とする。



■加藤菜津子(Violin)
岐阜県多治見市生まれ多治見市育ち。うさぎの年に生まれる。3歳よりバイオリンをはじめ。東京音楽大学を卒業。岐阜県にて留学選考会を通過し、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学に留学。万里の長城杯をはじめ、数々のコンクールに入賞。帰国後、岐阜県文化奨励を知ら表彰される。10年連続東京国際芸術協会から、優秀指導者賞を授与。加藤菜津子のコンサートは、クラシックの敷居を下げて、またくお手伝いをするとして、好評を博している。またFMPIPiにて『暮らしにクラシックを』に出演。また、ゆるくら音楽セミナーを各地で開催している。



■瀬利優彰(Sax)
1977年、鹿児島県生まれ。様々なジャンルを演奏できる幅広い音楽性と、サクソフォンから放たれるパワフルかつ豊かな音色を武器に名古屋を拠点として、主要なジャズクラブ、ライブハウス、コンサートホールにはほぼ全ての場所に出演した経験を持つミュージシャン。現在はロックバンド「河原崎也&THE MIDLAND BAND」へ参加の他、様々なバンド・ユニットで活動中。



■清本りつ子(Chorus)
元プロジャズドラマー父親の影響で、幼少からジャズと落語を聞いて育つ。3歳からヤマハ、そのままヤマハJOCに受かり、家ではずっとピアノを弾きながら歌ったり、カラオケの機械で歌ったりして、名古屋音楽学校でピアノと音楽基礎を徹しく学ぶ。愛知県立一宮高校在学中もバンドを始め、キーボーディストとしてファンクバンドに入ったり、コーラスグループを作ったりして活動。南山短期大学英語科を卒業した頃から、コーラス担当だったファンクバンドでソロで歌ったのが大好評となり、その夜をきっかけにボーカリストとして活動開始。



■Kao(Chorus)
1984年生まれ。18才より本格的な歌手活動を始める。ポップス、ロック、ブルース、R&B、カントリー、ゴスペル、ジャズ等様々なジャンルでのバンドに参加し音楽を学ぶ。その後、自身が作詞作曲するアルバム『My First Note』『Brand New World』をリリース。心にそっと寄り添うような日本語の歌詞と温かい歌声が好評を得る。その他、様々な編成でのライブ、コーラス、ラジオ出演、CMソング、ショートムービーのエンディングテーマ作詞歌唱など、多数作品に参加。2022年、日比谷音楽祭 武蔵ワークショップにて、全国多数の応募者から選ばれ、武部聡志氏、亀田誠治氏と共演。

【前売り電子チケットのご案内】



店頭販売：サウンドスタジオ エリシアン
多治見市十九田町2-61-1 (14:00~22:00/木曜定休) TEL:0572-25-0246

【ライブ特設ページ】



marron cafe blog

【交通アクセス・駐車場案内】



ハロー文化ホール(多治見文化会館)
岐阜県多治見市十九田町2丁目8番地(9:00~21:30)TEL:0572-23-2600