MAP 2 本町オリベストリート　古い町並みと街角ギャラリーを楽しむ

5 陶都創造館　10:00~17:00（入館は16:30まで）

❖ 企画展示 多治見商人物語「多治見の風景いま昔 写真展」　9/19(木)～2025.3/20(木)
多治見の懐かしい風景を絵図と写真で紹介します。　※水曜休館

6 多治見市文化工房　ギャラリーヴォイス　10:00~18:00 ※水曜定休 祝日除く

❖「やきもの最前線 国際陶磁器展美濃受賞者の現在 part1」　9/1(日)～10/27(日)　※入場無料

❖「絵付でかわいい秋ブローチを作ろう♪」　10/12(土)～14(月・祝)

限定コラボ企画！
ギャラリーヴォイスでは、オリジナルの陶製ブローチに上絵付をしてかわいいマイブローチが2点作れます。(リス・キノコ・木の実)
特別なミニトンネル窯を使用・作った当日にお持ち帰り出来ます！
時間：10:00-11:00 ／ 11:00-12:00 ／ 13:00-14:00 ／ 14:00-15:00 ／ 15:00-16:00
料金：お1人様990円 ／ 2点
※当日予約も受付しています／無くなり次第終了

7 本町オリベストリート まちなか美術館　10/12(土)～14(月・祝)

❖「国際陶磁器展美濃の過去入選作品」展示

❖ スタンプラリー開催！　各日先着100名様に美濃焼プレゼント

❖「作善堂×mamas.の作品展示販売会」(智結蔵)　千華咲庵 ギャラリー外観

❖ 企画展「古今交響：存在と創造の交差点」(千華咲庵ギャラリー)　10/11(金)～20(日)

国際陶磁器展美濃の過去入選作品

作善堂タイルシンク

美濃陶芸協会ギャラリー店内

美濃焼祭 全体MAP

MAP 3 市之倉　窯元で職人の技に出会う

8 市之倉さかづき美術館　10:00~17:00（入館は16:30まで）　有

盃の産地市之倉町にある美術館。幕末～昭和の薄く繊細な盃が並ぶほか、地元ゆかりの人間国宝・巨匠8人の作品も見どころ。ミュージアムショップでは、現代作家作品も楽しめます。

❖「太白焼～近代美濃のはじまり」展　9/27(金)～11/24(日)

❖ ギャラリー宙「槇原太郎展」　9/20(金)～10/14(月・祝)
多治見市陶磁器意匠研究所を修了後、広島で制作されている陶芸家 槇原太郎さんの初個展です。

9 市之倉さかづき美術館前広場

❖ イチノクラフト市　10/12(土)・13(日) 9:00~16:00
陶磁器をはじめ、木工・金工・アクセサリーなどさまざまな工房やクラフト作家が出店します。

❖ おためし作陶体験（幸兵衛窯 作陶館）　10/12(土)・13(日) 10:00~16:00（最終受付15:00）
陶の里市之倉で土に触れてみませんか？
作業時間15～40分ほどで思い出のつまったオリジナル作品ができちゃいます。
◆ ろくろ 又は たたら体験　1点 ／ 1,500円(税込)
◆ モザイクタイル体験　丸 ／ 800円(税込)
　角 ／ 1,400円(税込)

10 開窯220年記念 幸兵衛窯 秋のいろどり市

10/12(土)～14(月・祝) 9:00~16:00

❖ 蔵出し市・アクセサリー展・新作食器展
❖ 七代加藤幸兵衛・亮太郎 小品展
❖ 秋の茶会・男点前
❖ 穴窯焚き・引出し黒
❖ 福引抽選会 など

11 玉山窯

10/12(土)・13(日) 9:00~16:00

❖ 蔵出し市　お得な福袋を限定100袋販売！
❖ ギャラリー催し わかて作陶展

MAP 6 笠原地区

17 多治見市モザイクタイルミュージアム　9:00~17:00（入館は16:30まで）　有

❖ 企画展「青の誘惑 ―タイルにみる青の世界―」　9/14(土)～2025.3/9(日)
25社を超えるタイルメーカー・商社等に出展いただいた青色タイルをホワイトキューブの内部全面にあしらい、タイルに包まれる特別な空間をつくります。現代美濃焼タイルの「青」を総結集した展示です。

駅からバスで約17分

MAP 4 旭ケ丘・虎渓山　掘り出し物に出会う陶器まつり

12 多治見美濃焼卸センター　有

❖ 第81回たじみ陶器まつり
10/13(日)～14(月・祝) 8:30~17:30
大陶器市、グルメが満載、クラフトマン通り、美濃焼卸センターの一体でイベント開催。

陶器まつり開催期間中は無料シャトルバス運行中！ ※裏表紙参照

13 とうしん美濃陶芸美術館　10:00~17:00　入館無料　有

❖「MINO茶碗100+ 2024」　10/3(木)～12/22(日)　美濃陶芸作家の茶碗を1人1点 約150碗を一堂に展示する展覧会です

鈴木藏「志野茶碗」

若尾利貞「志野金彩茶碗」

MAP 5 東町　新旧の作家たちと出会う美術館めぐり

14 多治見市美濃焼ミュージアム　9:00~17:00（入館は16:30まで）　有

❖ 企画展「蔵珍楽 寫しと赤絵のうつわ展」　7/13(土)～12/22(日)
令和5年度に多治見市無形文化財「上絵付(うわえつけ)」に指定されたことを記念し、蔵珍楽の手描きによる絵付け技術から生まれる器との仕事を紹介する展覧会です。

尾形光琳筆 紅白梅図屏風図
多治見市美濃焼ミュージアム蔵

❖ 企画展「没後40年 陶磁器デザイナー日根野作三 ―人をつなぐデザイン 美濃の足跡―」展　9/7(土)～2025.1/26(日)
三重県出身の日根野作三は、日本を代表する陶磁器デザイナーです。戦後、陶磁器産地でデザインの指導と普及に努め、美濃の窯業界に多大な影響を与えました。

❖ 特別展示「現代陶×茶室」開催中
伝統的な和の中に存在する現代陶という異空間で、フレッシュさとインパクトのある茶室展示をお楽しみください。

後藤秀樹　志野海神2020

15 セラミックパークMINO 岐阜県現代陶芸美術館　10:00~18:00（入館は17:30まで）　有

❖「清流の国ぎふ文化祭2024 生誕130年 荒川豊蔵展　9/14(土)～11/17(日)
近代日本の陶芸をリードした、岐阜多治見市出身の荒川豊蔵の人と5つを振り返る展覧会です。「志野」と「瀬戸黒」のこつの重要無形文化財の保持者（人間国宝）となった荒川は、現代に続く美濃陶芸の先駆者でした。陶芸をはじめ書画や収集品ものほか、交友や暮らしぶりをうかがう資料などで、その制作姿勢やまなざしを紹介します。

荒川豊蔵（志野水指）1938-41年 岐阜県現代陶芸美術館蔵

16 多治見市陶磁器意匠研究所

❖ ishoken gallery vol.16 中井波花展
9/21(土)～11/17(日)
9:00~17:00
入場無料・会期中無休